

1980

Emilia Romagna fra le due guerre

mostra con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

Jorio Vivarelli

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

Giannino Lambertini

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

1981

Alfredo Protti

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

Giovanni Secchi

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

Luigi Zannoni

mostra personale con catalogo a cura di Giorgio Ruggeri, Edizioni Due Torri, Bologna

Galileo Chini

mostra personale con catalogo a cura di Marilena Pasquali, Edizioni Due Torri, Bologna

1982

Marino Quartieri

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

Armando Spadini

mostra personale con catalogo a cura di Marilena Pasquali, Edizioni Due Torri, Bologna

Alfredo Baruffi

mostra personale a cura di Franco Solmi e Marilena Pasquali, Edizioni Due Torri, Bologna

Luigi Bertelli

mostra personale con catalogo a cura di Paolo Stivani, Edizioni Il nuovo laboratorio, Bologna

Luigi Bianchi

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

Carlo Corsi

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

1983

I Pozzati

mostra personale con catalogo a cura di Claudio Spadoni, Edizioni Due Torri, Bologna

Giovanni Secchi

mostra personale con catalogo a cura di Giorgio Ruggeri, Edizioni Due Torri, Bologna

Alfredo Protti

mostra personale con catalogo a cura di Marilena Pasquali, Edizioni Due Torri, Bologna

1984

Guglielmo Pizzirani

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

Il chiarismo a Bologna

mostra con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

Norma Mascellani

mostra personale con catalogo a cura di Franco Basile, Edizioni Due Torri, Bologna

1985

Adolfo Busi

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Il nuovo laboratorio, Bologna

La primavera di Bruno Saetti

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi e Marilena Pasquali, Edizioni Due Torri, Bologna

Cleto Tomba

mostra personale con catalogo a cura di Franco Basile, Edizioni Due Torri, Bologna

1986

Nino Corrado Corazza

mostra personale con catalogo a cura di Marilena Pasquali, Edizioni Due Torri, Bologna

Giovanni Secchi

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

Carlo Corsi

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

1987

La primavera di Bruno Saetti

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi e Marilena Pasquali, Edizioni Due Torri, Bologna

Giovanni Secchi

mostra personale

1988

Giovanni Romagnoli

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

1989

Carlo Corsi

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

1990

Alfredo Protti

mostra personale con catalogo a cura di Franco Basile, Edizioni Due Torri, Bologna

Giovanni Secchi

mostra personale con catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

1991

Flavio Bertelli

mostra personale con catalogo a cura di Paolo Stivani, Edizioni Due Torri, Bologna

Bruno Saetti

mostra personale con la presentazione ufficiale del primo volume del Catalogo Generale dell'opera del maestro, a cura di Franco Solmi e Dino Marangon, Edizioni Castaldi, Feltre

1992

Giovanni Bartolena

mostra personale con 40 opere, catalogo a cura di Paolo Stivani, Edizioni Due Torri, Bologna

Carlo Corsi

mostra personale con 60 opere dal 1896 al 1966

Fra '800 e '900

Mostra con esposte 60 opere di maestri che hanno operato fra l'800 e il '900

1993

Garzia Fioresi

mostra personale con oltre 60 opere, catalogo a cura di Paolo Stivani, Edizioni Due Torri, Bologna

Giovanni Secchi, un pittore solitario

mostra personale con oltre 60 opere, catalogo a cura di Franco Solmi, Edizioni Due Torri, Bologna

Artisti Europei fra '800 e '900

mostra con esposte opere di artisti del '900 (Corsi, De Chirico, Guidi, moranti, Rosai, Saetti, Schifano, Tomba, ...), fra '800 e '900 (Baruffi, Fioresi, Pizzirani, Protti, Secchi, ...) e artisti russi anni '10 - '60 (Cebotarev, Karev, Platonov, Shevchenko, Zacharov, ...)

Maestri Russi dal 1880 al 1980

mostra dedicata ad artisti russi che hanno operato prima e dopo la rivoluzione

Quattro artisti a confronto. Carlo Corsi, Garzia Fioresi, Bruno Saetti, Giovanni Secchi

mostra con oltre 60 opere e una saletta dedicata all'esposizione dell'opera di ogni artista

Maestri Italiani e Russi fra '800 e '900

mostra con oltre 80 opere

1994

Carlo Corsi

mostra personale con esposte 60 opere dal 1895 al 1965 che tracciano l'ampio percorso storico dell'opera del maestro. Catalogo a cura di Paolo Stivani, Edizioni Cinquantasei, Bologna

L'immagine femminile nella pittura bolognese 1900-1950

Mostra con oltre 60 opere, catalogo con saggio critico di Paolo Stivani

Non solo Lenin

mostra itinerante composta da 60 opere dal 1915 al 1975. Presentazione ufficiale del primo volume "Non solo Lenin" a cura di Franco Basile, Edizioni Fenice 2000, Torino

Maestri Bolognesi fra '800 e '900

In esposizione oltre 80 opere. La galleria nel decennale della morte ricorda con una saletta omaggio il maestro Bruno Saetti

1995

Maestri italiani fra Ottocento e Novecento

mostra collettiva

1996

Nikolaj Karahan

mostra personale in occasione dell'inaugurazione della nuova sede della galleria. In esposizione 40 opere dal 1920 al 1969

I secessionisti bolognesi alle grandi mostre della "Secessione Romana"-1913/1916

mostra con catalogo a cura di Paolo Stivani, Edizioni Cinquantasei, Bologna

Bruno Saetti

mostra personale con esposte 40 opere dal 1928 al 1983. Presentazione ufficiale del secondo volume del Catalogo Generale dell'opera del maestro, a cura di Dino Marangon, Edizioni Castaldi, Feltre

Giulio Fiori

mostra omaggio con 40 opere scelte dal 1930 al 1990, catalogo a cura di Paolo Stivani, Edizioni Cinquantasei, Bologna

Maestri Italiani e dell'ex Urss fra '800 e '900

Artisti italiani (Berteli, Cascella, Corsi, Fioresi, Guttuso, Rosai, Saetti, Tomba, ...), Artisti dell'ex Urss (Dvoretiskij, Fedorov, Karahan, Verkman, Volk, ...)

1997

Alfredo Protti

mostra antologica itinerante con esposte 40 opere selezionate dal 1905 al 1947. Catalogo a cura di Vittorio Sgarbi, Editoriale Giorgio Mondadori, Bologna

Aleksandr Leont'ev

mostra antologica al Maestro di San Pietroburgo

Maestri Italiani fra '800 e '900

Esposte opere di: Amadori, Baruffi, Bartolena, Berteli, Bertocchi, Bergonzoni, Chiarini, Corsi, Fattori, Fioresi, Fiori, Gagliardi, Irolli, Mascellani, Pasini, Pizzirani, Protti, Romagnoli, Rosai, Saetti, Secchi, Sepo, Tomba, Vighi

1998

Carlo Corsi

mostra antologica itinerante con 40 opere dal 1899 al 1966, catalogo a cura di Rossana Bossaglia, Editoriale Giorgio Mondadori, Milano

Alaksander Sedov

mostra personale con le opere dell'importante ricerca "Il Giudizio Universale". Ciclo che ha cambiato la vita dell'artista presente all'inaugurazione

1999

Garzia Fioresi

mostra antologica itinerante con 45 opere dal 1901/3 al 1968, catalogo a cura di Vittorio Sgarbi, Editoriale Giorgio Mondadori, Milano. Sede di Desenzano del Garda

Walter Luzzaro

mostra personale con catalogo a cura di Rossana Bossaglia, Edizioni Galleria il Castello, Milano

L'Arte dell'Urss, dalla rivoluzione d'ottobre al crollo del muro di Berlino e Nikolaj Karahan

In esposizione 50 opere dal 1919 al 1989 con un importante spazio dedicato a NiKolaj Karahan uno dei piu' importanti artisti uzbeki del Novecento. Sede di Desenzano del Garda

Arte del Novecento

mostra con opere di: A. Bergonzoni, N. Caffè, M. Cascella, C. Corsi, M. Ernst, G. Fioresi, G. Fiori, F. Gentilini, N. Mascellani, G. Migneco, M. Poaschetta, I. Pers, G. Pizzirani, A. Protti, G. Romagnoli, G. Romiti, I. Rossi, B. Saetti, G. Secchi, Sepo, O. Tamburi

Mario Paschetta

mostra personale. Sede di Desenzano del Garda

2000

Remo Brindisi

mostra personale con 40 opere dal 1952 al 1996 tutte pubblicate o nei primi due volumi del Catalogo Generale del Maestro curati da Gianni Stefanini o già autenticate con il numero di repertorio per il terzo volume. Sede di Desenzano Del Garda

Diario, i nostri primi vent'anni

mostra collettiva per i vent'anni della galleria con catalogo a cura di Estemio Serri, Edizioni Cinquantasei, Bologna

Giorgio De Chirico

mostra personale dell'opera grafica del Maestro. In esposizione 40 opere grafiche datate dal 1953 al 1976 tutte pubblicate nei due volumi "deChirico catalogo dell'opera grafica". Sede di Desenzano Del Garda

2001

Carlo Corsi, vent'anni dopo

mostra omaggio con opere scelte, catalogo a cura di Rossana Bossaglia, Edizioni Cinquantasei, Bologna

Mino Maccari

mostra retrospettiva a cura di Franco Basile, catalogo Edizioni Cinquantasei, Bologna

Manifesti cinematografici

mostra di manifesti e tempere originali del cinema sovietico e presentazione del terzo volume della collana "L'Arte dell'Urss dalla rivoluzione d'Ottobre al crollo del muro di Berlino, dedicato ai manifesti cinematografici", curato da Nina Baburina, Editoriale Giorgio Mondadori

Segni e Colori del Novecento da Severini a Rabaroma

2002

Giacomo Favretto

40 disegni realizzati attorno al 1870 e mai esposti, provenienti da una collezione veneziana, volume-catalogo a cura di Renzo Trevisan

I Maestri bolognesi alle grandi mostre della Secessione romana, 1913-1916

mostra collettiva con catalogo (in seconda edizione) a cura di Vittorio Sgarbi, Edizioni Cinquantasei, Bologna

Bruno Saetti

mostra omaggio nel centenario della nascita, con il patrocinio del Comune di Bologna, a cura di Vittorio Sgarbi, catalogo Edizioni Cinquantasei, Bologna

2003

Luigi Pellanda

mostra personale con catalogo a cura di Paolo Rizzi, Edizioni Cinquantasei, Bologna

Slitte d'Autore

Mostra dedicata alla slitta. Veicolo dal passato affascinante, che, pur nella sua antichissima origine, non ha ancora conosciuto il suo tramonto. A cura di Teresa e Ivo Baldisseri

2004

Antologica Bruno Saetti nel centennale della nascita

mostra con catalogo a cura di Vittorio Sgarbi

Figura e Figure, da Favretto a Pellanda

mostra con catalogo a cura di Silvia Pergoraro

Antologica Alberto Chiancone nel centennale della nascita

mostra con catalogo a cura di Vittorio Sgarbi

Bruno Saetti

mostra omaggio al maestro con catalogo a cura di Rossana Bossaglia. Sede di Abano Terme

Antologica Alberto Chiancone nel centennale della nascita

mostra con catalogo a cura di Vittorio Sgarbi. Sede di Abano Terme

Garzia Fioresi

mostra omaggio, 40 opere dal 1910 al 1960, con catalogo a cura di Vittorio Sgarbi. Sede di Abano Terme

Mario Sironi

mostra con catalogo a cura di Vittorio Sgarbi e Maria Stella Margozzi. Sede di Abano Terme

2005

Mario Sironi, segni e colori, 1915 - 1960

mostra con catalogo a cura di Vittorio Sgarbi e Mariastella Margozzi

L'Arte dell'Urss, dalla rivoluzione d'ottobre al crollo del muro di Berlino

40 opere dal 1919 al 1989, a cura di Estemio Serri. Sede di Abano Terme

Garzia Fioresi

40 opere dagli anni Dieci agli anni Sessanta, con ampio catalogo a cura di Vittorio Sgarbi. Sede di Abano Terme

Luigi Pellanda

Mostra personale, 40 opere dal 1985 al 2005. Catalogo a cura di Rossana Bossaglia. Sede di Abano Terme

Luigi Pellanda

Mostra antologica, 60 opere dal 1985 al 2005, i suoi primi vent'anni di pittura. Catalogo a cura di Rossana Bossaglia

Novecento. Pittura & scultura

60 dipinti e 90 sculture. Le opere sono datate dal 1910 al 2005. Catalogo a cura di Rossana Bossaglia.

Alcuni dei sessanta artisti: Flavio Berteli, Remo Brindisi, Carlo Corsi, Alberto Chiancone, Giorgio De Chirico, Garzia Fioresi, Virgilio Guidi, Nikolaj Karahan, Mino Maccari, Luigi Pellanda, Alfredo Protti, Ottone Rosai, Bruno Saetti, Gino Severini, Mario Sironi, Nag Arnoldi, Miguel Berrocal, Floriano Bodini, Emilio Greco, Mirella Guasti, Giacomo Manzu', Arturo Martini, Francesco Messina, Luciano Minguzzi, Augusto Murer, Arnaldo Pomodoro, Gio' Pomodoro, Rabarara, Ugo Riva, Giuliano Vangi

2006

Gigino Falconi. La notte e la luce: il realismo visionario

Mostra omaggio. Catalogo a cura di Silvia Pegoraro. (11 marzo - 25 aprile)

Carlo Corsi

35 opere dagli anni dieci agli anni sessanta
in contemporanea verra' inaugurata la mostra personale di

Mauro Moscatelli

30 opere recenti dedicate al Cielo e alla Terra. L'artista sara' presente all'inaugurazione. Sede di Abano Terme (25 marzo - 25 aprile)

Gigino Falconi. La notte e la luce: il realismo visionario

Mostra omaggio. Catalogo a cura di Silvia Pegoraro. Sede di Abano Terme. (29 aprile - 21 maggio)