

Since its foundation the Art Gallery Cinquantasei have cooperated with public and private institutions to the realization of great museum exhibition. The known-how acquired during the years allows us to intercede effectively for the realization of great events able to be the height of sector. Our staff place his disposal of the Administration interested to the realization of museum exhibition for they complete making (mountings, scientific background, catalogue, promotion, management).

1984

Non solo Lenin

Fiuggi, Teatro Comunale, mostra promossa dal Comune di Fiuggi, Provincia di Frosinone

1985

Carlo Corsi

Ferrara, Palazzo dei Diamanti, catalogo a cura di Franco Solmi edizioni Due Torri, Comune di Ferrara Assessorato Istituzioni Culturali

1988

Giovanni Romagnoli

Biblioteca di Chianciano, a cura di Franco Solmi ed Estemio Serri, Comune di Chianciano

1990

I Pozzati (Mario, Sepo, Concetto)

Comacchio, Galleria d'Arte Moderna, Palazzo Bellini, a cura di Claudio Spadoni, Comune di Comacchio

1991

Alfredo Protti

Milano, Palazzo della Permanente, a cura di Raffaele De Grada ed Estemio Serri, mostra promossa da Societa' per le Belle Arti ed Esposizione Permanente, Milano

1993

I maestri russi dal 1880 al 1980

Avellino, Centro Culturale L'Approdo, introduzione alla rassegna del prof. Angelo Calabrese

1994

Non solo Lenin

- Fiuggi, Teatro Comunale, mostra promossa dal Comune di Fiuggi, Provincia di Frosinone, a cura di Bruno Basile

1995

L'arte dell'Urss dalla rivoluzione d'ottobre al crollo del muro di Berlino

- Messina, Chiesa del Carmine, mostra promossa da Azienda Autonoma Provinciale Incremento Turistico

- Formia, Biblioteca Comunale, mostra promossa da Assessorato alla Cultura

- Bologna, Fiera Campionaria, in collaborazione con Bologna Fiere e Camera di Commercio di Bologna

- Altomonte, Torre Normanna, in occasione del Festival, mostra promossa dall'Assessorato alla Cultura di Altomonte

- Catanzaro, Presso Liceo "P. Galluppi", Assessorato P.I. e Cultura, Assessorato ATT.EC. e Turismo citta' di Catanzaro

1996

L'arte dell'Urss dalla rivoluzione d'ottobre al crollo del muro di Berlino

- Ragusa, mostra promossa da Presidenza Regionale Siciliana, Provincia Regionale Ragusa, Citta' di Vittoria, seconda Biennale d'Arte Siciliana

- Venezia, Villa Farsetti, mostra promossa da Comune e Assessorato alla Cultura di Santa Maria di Sala, Provincia di Venezia

Carlo Corsi

Bologna, Palazzo del Podesta', catalogo a cura di Rossana Bossaglia, mostra promossa dal Comune di Bologna Settore cultura con la collaborazione di Galleria d'Arte Moderna

1997

Carlo Corsi

-Messina, Monte di Pietà', catalogo a cura di Rossana Bossaglia, mostra promossa da Azienda Provinciale del Turismo di Messina

-Bologna, Palazzo del Podesta', catalogo a cura di Rossana Bossaglia, Ente organizzatore Comune di Bologna Settore Cultura con la collaborazione della Galleria d'Arte Moderna

Alfredo Protti

Messina, Monte di Pietà', catalogo a cura di Vittorio Sgarbi, mostra promossa da Azienda Provinciale del Turismo di Messina

L'Arte religiosa di Bruno Saetti

Venezia, Centro d'Arte San Vidal, mostra presentata da Paolo Rizzi

1998

Alfredo Protti

Palermo, Palazzo dei Normanni, catalogo a cura di Vittorio Sgarbi, mostra promossa da Fondazione Federico II, con il patrocinio di Assemblea Regionale Siciliana

1999

L'Arte dell'Urss dalla rivoluzione d'ottobre al crollo del muro di Berlino: satira e propaganda politica, manifesti cinematografici, pittura

Roma, Palazzo Valentini Piccole Terme Traianee, catalogo a cura di Estemio Serri, mostra promossa da Provincia di Roma, Presidenza e Assessorato alla Cultura

Mario Paschetta

Torre Normanna, Castello di Altomonte, 50 opere dell'artista lombardo datate dal 1995 al 1999, monografia curata da Lucio Barbera e intitolata "La mia Toscana"

2000

Garzia Fioresi

Palermo, Palazzo dei Normanni, complesso Sale Duca di Montalto, catalogo a cura di Vittorio Sgarbi, mostra promossa da Fondazione Federico II, con il patrocinio di Assemblea Regionale Siciliana

L'Arte dell'Urss dalla rivoluzione d'ottobre al crollo del muro di Berlino: satira e propaganda politica, manifesti cinematografici, pittura

- Mantova, Villa Conti Cipolla

- Palermo, Palazzo dei Normanni, complesso Sale Duca di Montalto, catalogo a cura di Estemio Serri, mostra promossa da Fondazione Federico II, con il patrocinio di Assemblea Regionale Siciliana

- Bologna, Palazzo Re Enzo, mostra promossa da "Bologna 2000 – Citta' della Cultura" e Cineteca di Bologna

2001

Garzia Fioresi

Roma, Palazzo Valentini Piccole Terme Traianee, catalogo a cura di Vittorio Sgarbi, mostra promossa da Provincia di Roma, Presidenza e Assessorato alla Cultura

2002

Carlo Corsi

Roma, Palazzo Valentini Piccole Terme Traianee, catalogo a cura di Rossana Bossaglia, mostra promossa da Provincia di Roma, Presidenza e Assessorato alla Cultura

Ritratto di un'idea. Arte e architettura nel fascismo

Roma, Palazzo Valentini Piccole Terme Traianee, catalogo a cura di Rossana Bossaglia, mostra promossa da Provincia di Roma, Presidenza

I maestri bolognesi alle grandi mostre della secessione romana, 1913-1916

San Marino, Antico Monastero Santa Chiara, catalogo a cura di Vittorio Sgarbi, mostra promossa dalla Repubblica di San Marino, Segreteria di Stato per il Turismo, il Commercio e lo Sport e per la Pubblica Istruzione, l'Universita' e gli Istituti Culturali

2004

Mario Sironi. Gli anni della solitudine, 1940-1960

- Roma, Palazzo Valentini Piccole Terme Traianee, catalogo a cura di Vittorio Sgarbi, mostra promossa da Provincia di Roma, Presidenza

- Conegliano, Palazzo Sarcinelli, catalogo a cura di Vittorio Sgarbi, mostra promossa da Citta' di Conegliano, Assessorato alla Cultura

Italia Quotidiana

Conegliano, Palazzo Sarcinelli, catalogo a cura di Mariastella Margozi, mostra in collaborazione con la Galleria Nazionale di Arte Moderna di Roma, sotto l'alto patronato del Presidente della Repubblica Italiana Carlo Azeglio Ciampi, con il patrocinio del Presidente della Camera dei Deputati, della Regione Veneto e della Provincia di Treviso, promossa da Citta' di Conegliano, Assessorato alla Cultura

2005

Bruno Saetti

Conegliano, Palazzo Sarcinelli, catalogo a cura di Rossana Bossaglia. Antologica omaggio nel ventennale della morte del Maestro

Manifesti Cinematografici

- Parma. Mostra dei manifesti cinematografici dell'ex unione sovietica realizzata come evento culturale collaterale di Arte Parma

- Padova. Mostra dei manifesti cinematografici dell'ex unione sovietica realizzata come evento culturale collaterale di Arte Padova

Carlo Corsi

Forlì, mostra omaggio al Maestro realizzata come evento culturale collaterale di Arte Contemporanea a Forlì

Giovanni Marinelli

Piobbico, Castello Brancaleoni, Mostra promossa dal comune di Piobbico. Catalogo a cura di Vittorio Sgarbi